

projekt: **nachtplan**
SCHWARZE SZENE RUHRGEBIET UND DRUMHERUM

Nr. 102

03/04 2020

über **190**
Ausflugsziele

Parties & Konzerte in der Region

Ruhrgebiet-Düsseldorf-Köln-Krefeld-Leverkusen-Münster-Wuppertal-Aachen-Bonn

www.nachtplan.info



LIVING THE DARKNESS TOUR 2020

SA. 18.04.2020 MATRIX BOCHUM

BLUTENGEL HOCICO
 CHROM AMBASCIA E-RE4

Carpe

SA. 11.04.2020 X HERFORD
DI. 14.04.2020 MATRIX BOCHUM

FADERHEAD

FR. 08.05.2020 MATRIX BOCHUM

ASTERIA TOUR

FIDDLER'S GREEN

FR. 15.05.2020 CHRISTUSKIRCHE BOCHUM

LORDI

MI. 25.03.2020 ESSIGFABRIK KÖLN

SÜNDENKLANG

SA. 18.04.2020 ROCKPALAST BOCHUM

TERRY HOAX

SA. 11.04.2020 ROCKPALAST BOCHUM

PEARL JAM UK

SA. 16.05.2020 MATRIX BOCHUM

HALLO ZUSAMMEN,

das war's! Schluss, aus, vorbei.

2019 war ein besonderes Jahr, das nun wieder allseits in Jahresrückblicken und Umfragen nachzulesen ist: bestes Konzert, schönstes Festival, Album des Jahres etc. Rückblicke sind ja sozusagen Bestandteil der Szene im Allgemeinen mit den 1980ern und den immer höher werdenden runden Jubiläen bei Bands und Liedern.

Wir schauen nun nach vorne, denn ein neues Jahr hat begonnen und es ist jetzt schon mit vielen Festivalterminen und Tourneen ordentlich durchgetaktet. Mit Spontanität bleibt auch weiterhin noch genug zu entdecken.

Viel Vergnügen bei allem, was ihr überall unternimmt, wünschen

ANDREAS UND DAS NACHTPLAN-TEAM

INHALT

Charts07

deadline - FilmTipp 19

Dem Doktor seine Seite21

DJ - Mixe23

Der tote Winkel25

Bodystyler - Interview26

Kalender 09, 11, 13, 15, 17
31, 33, 35, 37, 39

Adressen41

IMPRESSUM

Termine, Redaktion & Anzeigenschaltung:
 Andreas Behnke
 andreas@nachtplan.info
 Mobil: 0170 - 2 83 82 16

Foto: Roman Kasperski
 Model: Vivian Vaine
 Layout: Brigitta Settels
 Druckerei: www.color-offset-waelter.de

MONO INC.



THE BOOK OF FIRE TOUR 2020

06.03.20 MÜNSTER - SKATERS PALACE

07.03.20 KÖLN - CARLSWERK VICTORIA

27.03.20 OBERHAUSEN - TURBINENHALLE

+SPECIAL GUEST: **MANTRA**

TICKETS AN ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN

LIMITIERTE HARD- & VIP-TICKETS EXKLUSIV BEI MONO-INC.COM/SHOP

NoCut.

PROUDLY PRESENTED BY

((COPYPASTED))



VLAD IN TEARS

2020 bloodlust tour

21.02.2020 Berlin / Kaos / Special Release Show Party

19.03.2020 Nürnberg / Der Cult**

20.03.2020 Mannheim / MS Complex**

21.03.2020 Hannover / Subkultur

09.04.2020 Hamburg / Logo***

10.04.2020 Berlin / Nuke Club***

11.04.2020 Hagen / Stocks***

12.04.2020 Köln / Helios37***

17.04.2020 Malta / Dark Malta Festival

01.05.2020 Leipzig / Hellraiser***

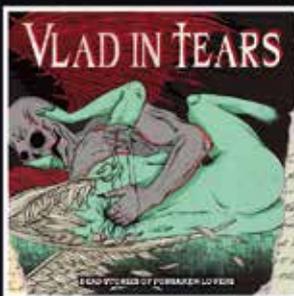
02.05.2020 München / Backstage***

04.07.2020 Mülheim an Der Ruhr / Castle Rock

09.07.2020 Bólkow / Castle Party

More Shows TBA

New Album OUT
the 14th February



w/ **ENEMY INSIDE *** ON TOUR WITH

Bereits jetzt als Special Limited Edition • BLACK BOX • erhältlich!

Nachttanz

Dunkelparty auf Carl

JEDEN 1. SAMSTAG IM MONAT / 22 UHR

FLOOR 1

DJ Alexx Botox
EBM / INDUSTRIAL / FUTUREPOP

FLOOR 2

80'S / WAVE / GOTHIC / POSTPUNK

zeche **CARL.**
Essen-Altenessen

Zeche Carl / Wilhelm-Nieswandt-Allee 100 / 45326 Essen

FACEBOOK.COM/NACHTTANZEN

airmusic

ALBUM – DIE 10 BESTEN


DEUTSCHE ALTERNATIVE CHARTS

- 01 INADREAM - No Songs For Lovers | Echozone
- 02 ASP - Kosmonautilus | Trisol
- 03 Pet Shop Boys - Hotspot | X2 Recordings Ltd.
- 04 Reichsfeind - Chasm Walk | E-Noxe
- 05 Apocalyptica - Cell-O | Silver Lining Music Ltd.
- 06 Brothers Of Metal - Emblas Saga | Souffood
- 07 Erdling - Yggdrasil | Out Of Line
- 08 Ingrim - Auf Gedeih Und Verderb | Hardy Entertainment
- 09 Caisaron - Destiny Encounters | Sonic - X
- 10 Mono Inc. - The Book Of Fire | No Cut


german electronic web charts

- 01 Eisfabrik - Kryothermale Musik Aus Der Eisfabrik | Repo Records
- 02 Beyond Obsession - Revolution From Below | Infacted Recordings
- 03 Spark! - Chaos | Progress Productions
- 04 We The North - 2020
- 05 Channel East - Life Lights | Polyaudio E&R
- 06 Southern Pines - Over The Years
- 07 Mindless Faith - Insectual | AlterCulture Records
- 08 Croona - Nobody Loves You | Infacted Recordings
- 09 Tension Control - Fortschritt Durch Technik | Brandsatz Records
- 10 Analogsympathisant - Die Verdammten Sympathisanten

SINGLE – DIE 10 BESTEN


DEUTSCHE ALTERNATIVE CHARTS

- 01 Faelder vs Soman - Ich Bin Schon Tot 2. | Eigenvertrieb
- 02 Then Comes Silence - We Lose The Night | Oblivion / SPV
- 03 Lindemann - Ach So Gern | Vertigo / Universal
- 04 Mono Inc. - The Last Crusade | No Cut / SPV
- 05 Gimme Shelter - Friedensfahrt | Space Race Records/EKP
- 06 The Second Sight - History (Club Mix) | 7us Music
- 07 Agonoize - A Vampire Tale (EP) | Repo Records
- 08 Five Finger Death Punch - Inside Out | Better Noise Music
- 09 DK Zero - Wunderbaby EP | Cleopatra Records
- 10 Sono - Keep Control (ARTBAT Remix) | Sono Music


german electronic web charts

- 01 Rroyce - My Dearest Enemy | Infacted Recordings
- 02 [SITD] - The Devil's Tongue | Infacted Recordings
- 03 A Spell Inside - Frei Sein (Olaf Wollschläger Mix) | Scanner
- 04 ES23 - When I'm Gone | Infacted Recordings
- 05 Ruined Conflict - Feuer | Ruined Conflict - Feuer
- 06 Sea Of Sin - Love Won't Wait | 7us media
- 07 Anna Lux & Faderhead - Sanctuary | Profimedia
- 08 Zoodrake - Our Light | Elektrofish
- 09 Cyto - Black Light | Infacted Recordings
- 10 Pouppee Fabrikk - Only Control | Alfa Matrix

DONNERSTAG IST DÜSTERTAG IM ZENTRUM ALTENBERG EISENLAGER DÜSTERDISCO

WAVE * EBM * 80s * SYNTHIEPOP * INDIE

JEDEN DONNERSTAG AB 21:00 UHR //
EINTRITT: 4,- € (+ 3,- € MINDESTVERZEHRE) //
FRAUEN FREIER EINTRITT VON 22:00 BIS 24:00 UHR //
ALL U CAN EAT BUFFET AB 20:00 UHR //
© gilt nicht an Sonderterminen

SONDERTERMINE

MITTWOCH IST DÜSTERTAG

Mi 08.04.2020 // 21 Uhr // Dusterdisco
Donnerstag, 09.04.2020 geschlossen!

KALTE STERNE FESTIVAL 2020

So 12.04.2020 // 18 Uhr // Konzert

21 JAHRE EISENLAGER

So 12.04.2020 // 21 Uhr // Dusterdisco Special

DMODE&FRIENDS

So 31.05.2020 // 21 Uhr // Dusterdisco Special

ZENTRUM ALTENBERG
HANSASTR. 20 // 46049 OBERHAUSEN
(DIREKT AM HAUPTBAHNHOF - WESTAUSGANG)

WWW.ZENTRUMALTENBERG.DE
WWW.EISENLAGER.INFO

KW 09

FEBRUAR

Mi 26.02.20

- Culture Club; Shadow; Leverkusen

- LIVE: Uearth + Prong + Dust Bolt; Kulttempel; Oberhausen

Do 27.02.20

- Eisenlager Dusterdisco; Zentrum Altenberg; Oberhausen

Fr 28.02.20

- LIVE: Bleib Modern; Tsunami Club; Köln

- LIVE: The Vibrators; The Tube; Düsseldorf

- Tanz der Vampire; Gleis 22; Münster

Sa 29.02.20

- Dark Revival Party; Moondock; Recklinghausen

- EBM meets Synth & Future Pop Party; Kulttempel; Oberhausen

- LIVE: Detachments + Mängelexemplar; Tsunami Club; Köln

- Living On Video - 80s Pop & Wave Party; Tsunami Club; Köln

- SchwarzTräger; Phönix Club - The Insane Circle; Mülheim an der Ruhr

- Sonnenfinsternis; Shadow; Leverkusen

TANZ DER VAMPIRE

25 Jahre

TdV

Fr.24.04.

Live: Turp der Tageslichtvermeider
Jubiläumstorte

Special Guest: DJ Micha (ex TdV)

Weitere Specials in Planung...

Next Date:

Fr.28.03. GLEIS 22
Hafenstraße 34, Münster

infos unter: <http://www.tanzdervampire-party.de>

Eintritt mit Flyer 5€ / Einlass ab 18!

Gothic/Wave, EBM, Industrial, Mittelalter, Metal

KW 10 MÄRZ

Mi 04.03.20

- Culture Club; Shadow; Leverkusen
- Tempel Of Love - Club Classix (1977-1997); Kulttempel; Oberhausen

Do 05.03.20

- Eisenlager Düsterdisco; Zentrum Altenberg; Oberhausen
- LIVE: 2kilos & more mit Black Sifichi + Imminent; Djäzz; Duisburg
- LIVE: SYZYGX + Palais Ideal; Blue Shell; Köln

Fr 06.03.20

- Feuer Frei! - Die dunkle Rockparty; Shadow; Leverkusen
- LIVE: Mono Inc. + support; Skaters Palace; Münster

Sa 07.03.20

- A Night Like This: Depeche Mode & Cure Night; Triptychon; Münster
- A Tribute to Korn & Nu Metal Party; Old Daddy Duisburg; Duisburg
- Absolute 80s Party; Kulttempel; Oberhausen
- Dark Club Festival 2020; Rockfabrik; Übach-Palenberg
- Les Fleurs Du Mal; Rockfabrik; Übach-Palenberg
- Darkside Party; Eigenart; Lüdenscheid
- Eisenzeit; Phönix Club - The Insane Circle; Mülheim an der Ruhr
- LIVE: Mono Inc. + support; Carlswerk Victoria; Köln
- Nachttanz; Zeche Carl; Essen
- New Dark Nation; Shadow; Leverkusen
- OX XXXI LIVE: Love A + Spermbirds + Frankie Stubbs; Zakk; Düsseldorf
- Sleepwalker Night; Luxor; Köln

So 08.03.20

- Dark Club Festival 2020; Rockfabrik; Übach-Palenberg
- Dunkelter Szenemarkt (12 - 18 Uhr); Burg Satzvey; Mechernich-Satzvey

BÄSSER
HÄRTER
LAUTER



E-tropolis
FESTIVAL 2020

FRONT **242**

COVENANT **Hocico**

DIORAMA

SOLITARY EXPERIMENTS
GRENDDEL + EISFABRIK

RUINED CONFLICT + WINTERKÄLTE
TORUL + XOTOX + ABSURD MINDS
FIX8:SEDB + ZWEITE JUGEND

RAHMENPROGRAMM IN VORBEREITUNG
+ OFFIZIELLE PRE-PARTY AM 13.03. © TURBINENHALLE 2

TICKETS UNTER: WWW.AMPHI-SHOP.DE

PREIS: 54,00 EURO ZZGL. GEBÜHREN
EINLASS: 13:00 UHR | BEGINN: 14:00 UHR

14. MÄRZ 2020
OBERHAUSEN | TURBINENHALLE

INFOS UNTER: WWW.ETROPOLIS-FESTIVAL.DE + WWW.FACEBOOK.COM/ETROPOLISFESTIVAL
FESTIVAL TICKETS EBENFALLS ERHÄLTICH UNTER: WWW.EVENTIM.DE SOWIE AN ALLEN BEK. CTS, EVENTIM VVK-STELLEN

KW 11
MÄRZ

Mi 11.03.20

Culture Club; Shadow; Leverkusen

Do 12.03.20

- Eisenlager Düsterdisco; Zentrum Altenberg; Oberhausen
- LIVE: GBH (40 Jahre Tour) + support; Don't Panic; Essen
- LIVE: Heldmaschine; JunkYard; Dortmund

Fr 13.03.20

- Empire Of Darkness; Matrix; Bochum
- LIVE: Devil-M + Voodoma; Helvete; Oberhausen
- LIVE: Heldmaschine + support; Eltzhof; Köln
- Love Will Tear Us Apart; Die Trompete; Bochum
- Mittelalterliche Nacht; Shadow; Leverkusen
- Offizielle E-tropolis Pre-Party; Turbinenhalle 2; Oberhausen
- Wavekommando; Vortex Musik Club; Siegen

Sa 14.03.20

- Alles ausser Bohlen! - Die 80er-Party, die rockt!; Sputnikhalle; Münster
- Dark Insanity; Phönix Club - The Insane Circle; Mülheim an der Ruhr
- Disorder; Blue Shell; Köln
- E-tropolis Festival 2020; Turbinenhalle; Oberhausen
- LIVE: 100blumen + Oiro + Scherben; AK47; Düsseldorf
- LIVE: Chelsea Wolfe (acoustic) + Jonathan Hulten (Tribulation); Christuskirche; Bochum
- Schattentanz - Die Darkparty; Shadow; Leverkusen
- The Best Of David Bowie & Queen Party; Old Daddy Duisburg; Duisburg
- Underground In Darkness; Underground; Wuppertal

So 15.03.20

- LIVE: GBH; Musikbunker; Aachen
- LIVE: Nichts; Kulttempel; Oberhausen
- LIVE: The Vibrators; Sonic Ballroom; Köln

TRASH STORE

**ESSEN CITY
LIMBECKER PLATZ 7
TEL.: 0201 - 238 227
WWW.TRASH-STORE.DE
MO - FR 12:00 - 20:00
SA 11:00 - 20:00**

**ÖFFNUNGSZEITEN
PIERCINGSTUDIO :
MO - FR
16:00 - 19:30 UHR
SA
13:00 - 19:30 UHR**

**PIERGER/IN
ERFAHREN,
ZUVERLÄSSIG,
TEILZEIT
GESUCHT.**

PIERCING STUDIO, FASHION, ART, HEADSHOP, OUTLET

KW 12

MÄRZ

Mi 18.03.20

- Culture Club; Shadow; Leverkusen
- Tempel Of Love - Club Classix (1977-1997); Kulttempel; Oberhausen

Do 19.03.20

- Eisenlager Düsterdisco; Zentrum Altenberg; Oberhausen
- LIVE: GBH (40 Jahre Tour); Helios 37; Köln

Fr 20.03.20

- Back To The 80s & Subkult Klassix Club; Zakk; Düsseldorf
- Dark Matrix Party; Nightlife; Aachen
- LIVE: Harpyie + Vogelfrey; Underground; Wuppertal
- LIVE: Rosi + Stand and Deliver Party; Heimathirsch; Köln
- LIVE: The O'Reillys and the Paddyhats mit Aftershow-Party; Kulttempel; Oberhausen
- Rabenschwarze Nacht; FZW; Dortmund
- Whatever rocks; Shadow; Leverkusen

Sa 21.03.20

- 80s Pop & Wave Party; Old Daddy Duisburg; Duisburg
- Electronauts!; Phönix Club - The Insane Circle; Mülheim an der Ruhr
- Gothic Erotik Party; BEDO-Studio; Dortmund
- La Nuit De L'Ankou; DigitAC; Aachen
- LIVE: Poppy + Lotus Eater + Vowws; Zeche; Bochum
- LIVE: Unzucht; Club Volta; Köln
- Lost Sounds; Bahnhof Langendreer; Bochum
- Schattentanz - Die Darkparty; Shadow; Leverkusen
- This Is The Underground - Sound of the Suburbs; Djäzz; Duisburg

DARK SKIES OVER WITTEN VI

28. MÄRZ 2020

AEON SABLE DE

THE ARCH BE

THE ETERNAL AFFLICT DE

Bragolin NL

THE FOREIGN RESORT DNK



Burning Gates IT

18 Uhr Einlass + 18:30 Uhr Beginn
25 Euro AK - 20 Euro VVK (+ Gebühr)

WERKSTADT
MANNESMANNSTR. 6, 58455 WITTEN



KW 13 MÄRZ

Di 24.03.20

- LIVE: Tempers; Blue Shell; Köln

Mi 25.03.20

- Culture Club; Shadow; Leverkusen

Do 26.03.20

- Eisenlager Düsterdisco; Zentrum Altenberg; Oberhausen

- LIVE: Tüsn + Alles Solar; Blue Shell; Köln

Fr 27.03.20

- Gruftgesänge unterm Sternenhimmel; Sternwarte und Planetarium; Recklinghausen

- LIVE: Accessory + Lights Of Euphoria + Vanguard; Kulttempel; Oberhausen

- LIVE: Atomic Neon + This Eternal Decay + La Lune Noire; Don't Panic; Essen

- LIVE: Invisible Limits + Form Follows Function; Rockfabrik; Übach-Palenberg

- LIVE: Marc Almond; Stahlwerk; Düsseldorf

- LIVE: **Mono Inc. + support; Turbinenhalle; Oberhausen**

- LIVE: Tüsn + Alles Solar; Rotunde; Bochum

- Tanz der Vampire; Gleis 22; Münster

Sa 28.03.20

- 80er Dance Night; Studio 108 (Bhf. Langendreer); Bochum

- Attaque Surprise; Tsunami Club; Köln

- Dark Insanity; Phoenix Club - The Insane Circle; Mülheim an der Ruhr

- Dark Skies Over Witten VI; Werkstadt; Witten

- Depeche Mode Party; Kulttempel; Oberhausen

- Kernkrach-Festival 2020; HOT (Haus der offenen Tür); Warendorf

- LIVE: M!R!M; Tsunami Club; Köln

- LIVE: The Bollock Brothers; Fabrik; Coesfeld

- LIVE: The Jesus & Mary Chain (Darklands Set); Live Music Hall; Köln

- Mission:Dark; Old Daddy Duisburg; Duisburg

- Schattentanz - Die Darkparty; Shadow; Leverkusen

- Strammsein - die Rammstein-Party mit Pfeffi!; Sputnikhalle; Münster

TRIBUTICA

Streetwear



Das Label mit einem klaren Statement.
Für alle, die niemandem einen Tribut zollen.



www.tributica.de



CODE 8

Regie: Jeff Chan / Kanada 2019 / 98 Min.
Darsteller: Robbie Amell, Stephen Amell, Sung Kang, Laysla De Oliveira, Kyla Kane, Kari Matchett, Aaron Abrams
Freigabe: FSK 16
Vertrieb: Koch Media
Blu-ray: Ja
Cut: Nein
Start: 30.01.2020



Stephen und Robbie Amell kennen Arrowverse-Fans als (Green) Arrow und Ronnie Raymond Firestorm. Viel Zeit vor der Kamera blieb den beiden Cousins dort allerdings nicht. Also produzierten sie 2015 mit Freunden den Kurzfilm CODE 8 (auf YouTube zu sehen), in dem Robbie Amell zudem die Hauptrolle übernahm. Regie führte Jeff Chan (GRACE). Gedacht war das Projekt als Appetitanreger für den hier vorliegenden Spielfilm, der über die Crowdfundingplattform Indiegogo cofinanziert wurde. Die anvisierten 200.000 Dollar waren innerhalb kürzester Zeit erreicht, innerhalb eines Monats kamen über zwei Millionen Dollar zusammen. Herausgekommen ist ein actionlastiger Science-Fiction-Thriller, der in eine dystopische Zukunft blickt und eine angenehm geerdete Variante der X-Men präsentiert. In CODE 8 ist die totale Überwachung Realität geworden, denn Obrigkeit und Nachbarschaft fürchten sich vor den „Specials“: Menschen mit übernatürlichen Fähigkeiten, die etwa Elemente manipulieren oder Wunden heilen können. Die „normale“ Gesellschaft beobachtet sie mit Argwohn, lehnt sie ab. Die meisten Specials leben ausgegrenzt in Armut oder werden kriminell. Handwerker Connor Reed (Robbie Amell) kann Elektrizität beherrschen. Seine Fähigkeiten setzt er auf Baustellen ein, doch sein Verdienst reicht nicht, um die erforderliche medizinische Behandlung für seine todkranke Mutter zu zahlen. Widerwillig schließt er sich dem Ganoven Garrett an (Stephen Amell), der mit einer Gang aus Specials schnelles Geld verspricht. Doch natürlich verheißt der skrupellose Drogenboss im Hintergrund nichts Gutes, und auch die Polizei (darunter Sung Kang, FAST & FURIOUS-Franchise) heftet sich rasch an Connors Fersen. Gefangen zwischen den Fronten, muss er sich entscheiden, welchen Preis er bereit ist zu zahlen, um seine Mutter zu retten.

CODE 8 ist eine Indieproduktion, die mehr Spaß macht, als die vermeintlich auserzählte Geschichte vermuten lässt. Interessant sind der Fokus auf die Arbeiterklasse und der Verzicht auf jeglichen Superheldenglanz, mit der Drogenthematik setzt sich der Film von der Masse ab. Regisseur Chan kann im Spielfilm deutlich mehr Actionszene unterbringen, was vor allem den Auftritten der cyberpunkig gestalteten Guardians zugutekommt. Diese Mechas setzt die Polizei zur Jagd auf Specials ein. Generell verfügt CODE 8 über ansehnliche Spezialeffekte, die mit dicker budgetierten Blockbuster-Vorbildern mithalten können. Die verschiedenen Fähigkeiten der Specials wirken nie übertrieben und sind stimmig in Szene gesetzt. Auch die Darsteller sind mit Eifer bei der Sache. Dass nicht alle Figurenkonstellationen aufgehen und die Motivation der Figuren eindimensional ausfällt, stört dabei weniger. Christian Daumann



Z-FILES

DER KREIS SCHLIEßT SICH

Beginn: 23 Uhr

DJ Ziller & Klaus Mischel

New Wave
Kult-Classix
EBM Punk
Raries Goth
Dark-Wave 80s Batcave
Electro / Minimal

Samstag, 11. April 2020
BÄHNHOF LANGENDREER
Bochum
www.zwischenfall-club.de

Lost Sounds
MODERN SOUNDS

2 floors!
all you
can hear!

Sa. 18.04.2020

1st floor
DJ Texadonnes
+ Special Guest

2nd floor
DJ Patti
DJ Andrea Bauer

Bath Rock
Wave
Minimal & Electronic
Post Punk

Dark, Electronic
Industrial
EBM
Independent

ZWISCHENFALL 2
BÄHNHOF LANGENDREER

Bahnhof Langendreer • Walbauweg 136
44894 Bochum • www.zwischenfall-club.de

TALCO

KAMMERKONZERTE 2020

13. & 14. MÄRZ HAMBURG
15. MÄRZ BERLIN
1. MAL MÜNCHEN
12. JUNI BOCHUM

Goethes Erben

Freitag, 08.05.2020
BÄHNHOF LANGENDREER
Bochum

Eintritt: 20 €
www.zwischenfall-club.de
tickets: <http://shop.positive-records.de>

www.zwischenfall-club.de

KAMMERKONZERTE 2020

13. & 14. MÄRZ HAMBURG
15. MÄRZ BERLIN
1. MAL MÜNCHEN
12. JUNI BOCHUM

Goethes Erben

Freitag, 08.05.2020
BÄHNHOF LANGENDREER
Bochum

Eintritt: 20 €
www.zwischenfall-club.de
tickets: <http://shop.positive-records.de>



dem Doktor
seine Seite

Der Mond, Hase

Der kleinste gemeinsame Nenner aller Gruftis ist die Nacht. Sie sollte aber nicht superfinster sein, sonst sehen wir auf dem Grabstein sitzend unseren Kirsch-Met nicht mehr. Wir lieben daher auch den Mond. Einer der ursprünglichen Hauptgründe für Mondvorlieben ist der Jadehase. Das erfuh ich vorgestern im Naturhistorischen Museum in Wien. Zumindest für Chinesinnen und Chinesinnen ist nämlich klar, dass der Mondhase (月兔), Jadehase (玉兔) oder auch das Jadekaninchen Begleiter der

Ihr könnt den Hasen sogar sehen, wenn ihr den Vollmond feste anblickt: Man sieht ihn dort, sogar sehr gross, in einem Mörser ein Elixier zusammenbasteln. Falls Ihr Euch außerdem fragt, warum die Emojipedia diesen Kuchen hier: 🌕 vorschlägt, wenn ihr dort "moon" eintippt: Das ist der Kuchen zum chinesischen Mondfest. Auf dem Gebäck prangt normalerweise ein Bild des Jadekaninchens – zu klein für ein Emoji. Wer will, räuchert bei Vollmond vor einem Bronze-Häschen leckeren Feinstaub in die Luft oder verbrennt ehrfürchtig ein Bild des Jadehasen. Das bringt Glück und ehrt den in der Sage großzügigen Gesellen.



Mondgöttin Chang'e 嫦娥 ist und zusammen mit ihr auf dem Mond im – Achtung – Palast der Weiten und Kälte lebt. Wie geil ist das denn? Unser westlicher Mann im Mond ist in China eine Frau im Mond.

Es folgt schon sehr lange dem weißen Kaninchen – Euer –

Marky Mark

Deep Metal Piercing Andrea Venhaus

Piercing
Branding
Zunge spalten

Intimschmuck
Implanting
Cutting

100 % Steril
mit Betäubung

Erfahrung seit 1989
www.deepmetal.de

Weißburger Str.49
44135 Dortmund-City

0231-1358060
0171-6056884



SEIT MEHR ALS 10 JAHREN DEIN SHOP FÜR UNDERGROUND - TONTRÄGER

DARK-ELECTRO - EBM & INDUSTRIAL - GOTHIC & DARK WAVE - FUTUREPOP & SYNTHPOP - MITTELALTER - AMBIENT

Suchbegriff eingeben



WWW.DEEJAYDEAD.DE

DJ - MIXE

NACHTPLAN
48
TANZ
dj led manville
35 years behind the decks
Europe's best DJ from Spain
Listen to Nachtplan Tanz vol. 48
by DJ Led Manville here:

krischan wesenberg's
electronic world
transmission #48

COLD TRANSMISSION presents
COLD STARS
nachtplan special vol. 13

alles als Stream im Netz hier, ohne Anmeldung: mixcloud.com/nachtplan

GEP

GOTHIC - EROTIK - PARTY

DAS dunkel-erotische Event im Revier

BEDO STUDIO
DORTMUND

WWW.ICH-LEBE-SCHWARZ.DE



TERMINE 2020

25.01.

21.03.

16.05.

26.09.

21.11.

ÄNDERUNGEN
VORBEHALTEN

Beautiful Noise Festival

Siegen



EVDVINE

ghostland

KADEADKAS

BRIGITTE HANDLEY



23. Mai 2020



DER TOTE WINKEL

Dunkelklänge abseits des Mainstreams

SUBJEKTIV EIGENSINNLICH UNBEZÄHLBAR

Szeneoldie Lothar P. ist seit 1979 dabei, kennt jede John Peel Radiosendung der 80er, versorgte als Plattendealer zwei Generationen von Szene-DJs und Sammlern mit raren Düstertonträgern und hat sich mit kultigen Compilationserien wie den „Dream Injection“ und „Banshee“ Reihen spätestens in den 90ern bei Insidern einen Namen gemacht. Für nachtplan gibt er exklusiv Tips, was heute so geht im musikalischen Untergrund.

Das Die Abkürzung **V.V.I.A.** weckt die Kreativität und das Ausprobieren der Lösungen könnte abendfüllend werden. Ich muss hier jedoch spoilern, denn ich kann ja schlecht verheimlichen, dass es sich dabei um eine Kollaboration der beiden Damen aus den Soloprojekten *Venus Vulcanism* und *In Atlas* handelt. Kürzlich reiste *In Atlas* aus Kopenhagen kurz zur ihrer Klangkumpanin nach Athen, um die Arbeiten an der ersten V.V.I.A. EP mit dem Titel „Glass & Marble“ fertigzustellen. Zuvor hatte das Duo bereits drei digitale Singletracks veröffentlicht, die zwischen New Wave, Coldwave und Industrial Techno pendelten und nun darf es etwas mehr werden.

🕒 **HÖRPROBE IM BLOG**

Die Solokünstlerin **Fee Lion** lebt in Chicago und veröffentlicht bereits seit 2016. Nach einer experimentellen Anfangsphase ist seit dem letzten Jahr der Electropop ihr Metier. Die EP „Blood Sisters“ im April belegte, dass diese Entscheidung eine sehr gute war und ist bereits seit Monaten ausverkauft. Digital ist die 4-Track-Single natürlich weiterhin verfügbar. Nun gibt es als Nachschlag eine digitale Remix-EP zu jener Veröffentlichung. Silent Servant, Kontravoid, Multiple Man und Minimal Violence legten noch einmal Hand an. Für meinen Geschmack herausstechend, wie das vor gefühlten Ewigkeiten hier vorgestellte australische Duo Multiple Man dem Song „Blood Sisters“ noch mehr Tiefe verlieh.

🕒 **HÖRPROBE IM BLOG**

Other-ed ist ein neues Coldwave - Projekt aus dem östlichen Frankreich. Dahinter steckt der *Vague Scare* Sänger Laur Veglam. „Disruptive Synthetic“ ist seine erste EP mit fünf Songs, die etwas direkter, lockerer und elektronischer klingen als die Arbeiten mit *Vague Scare*. Schon bemerkenswert, dass ich hier auch einmal die im weitesten Sinne „poppigere“ Variante bevorzugte anstatt umgekehrt, aber *Other-ed* klingt halt „kompakter“ und wirft Melancholie ja noch lange nicht ganz über Bord. Kurz: *Other-ed* tendiert schon sehr Richtung Synthpop, behält dabei aber stets souverän die Coldwave-Wurzeln im Zentrum.

🕒 **HÖRPROBE IM BLOG**

Das Trio **Tricolor** aus Marburg ist noch ganz frisch und die EP „No Home“ im Dezember war das erste Lebenszeichen. „EP“ war dabei eigentlich etwas übertrieben, denn es handelt sich um eine Digitalsingle mit zwei Songs. Die A-Seite ist sehr gut und die B-Seite mit dem Titel „Cigarettes“ sogar noch besser. Coldwave mit Keyboardlinie, Drumcomputer, Gitarre und prima Gesang, der genau mit der richtigen Portion Verträumtheit überkommt, dass mir spontan der Begriff „Reisemusik“ in den Sinn kommt.

🕒 **HÖRPROBE IM BLOG**

HIER GIBT ES HÖR-
PROBEN UND MEHR
TIPPS IM AUDIO-
VISUELLEN BLOG

nachtplan.info/totwinkel.html





CELLULOÏDE

BLICK NACH VORN UND ZURÜCK

WWW.FACEBOOK.COM/CELLULOÏDE.OFFICIAL

Sage und schreibe fünf Jahre sind seit dem letzten Album des Trios Celluloïde vergangen. Die Band aus dem Süden Frankreichs legt mit „Futur Antérieur“ nun ein Werk vor, das wieder mehr auf das Zusammenspiel von Melodie und Harmonie setzt, ohne dabei jedoch das experimentelle Element gänzlich zu vernachlässigen. So darf die Zukunft der analogen Klangerzeugung gern klingen.

Von: Torsten Pape

BODYSTYLER: Es ist schön, dass Ihr wieder mit einem neuen Album am Start seid. Wie ist es Euch in den letzten fünf Jahren ergangen? Ich nehme mal an, dass sie nicht nur von Musik geprägt waren, oder?
MEMBER U-0176: Nun ja, eigentlich haben wir nie aufgehört zu arbeiten, natürlich auch abseits von Celluloïde. Manchmal braucht es einfach eine gewisse Zeit, bis alles komplett und lohnenswert erscheint.

BODYSTYLER: Nach dem letzten Album „Art Plastique“ haben einige Leute bestimmt gedacht, dass der Nachfolger noch weiter in die experimentelle Richtung gehen würde. Nun klingt „Futur Antérieur“ jedoch wieder mehr nach Pop und sehr melodisch. War das eine bewusste Entscheidung, diesen Weg einzuschlagen oder eher eine unbewusste, vielleicht sogar zufällige Entwicklung?

MEMBER U-0176: Bei „Art Plastique“ wollten wir bewusst diese Richtung ausprobieren und die dünne Linie zwischen Melodie und Experiment austesten. Wir haben es immer geliebt zu experimentieren. Unser Debüt „Naïve Heart“ wurde zum Beispiel in zwei verschiedenen Versionen aufgenommen. Die eine könnte man mit „klassischem“ Synthie Pop umschreiben, das hatte eine sehr starke Retro-Note. Die andere war sehr experimental angelegt. Von da an vermischten wir stets Melodie und Experiment, wollten dabei aber immer in Bewegung bleiben und nicht das ewig gleiche Album

aufnehmen. Dieses Mal haben wir uns für einen sehr direkten und instinktiven Ansatz entschieden.

BODYSTYLER: Das Artwork wurde dieses Mal von der britischen Künstlerin Marjorie Jewel „Marlow“ Moss inspiriert, deren Biographie sehr interessant und bewegend ist. Wie seid Ihr mit ihrer Arbeit in Berührung gekommen und warum hattet Ihr das Gefühl, dass ihre Bilder zu Eurem neuen Album passen könnten?
MEMBER U-0176: Das kann man nicht mit Worten beschreiben. Es ist eher eine ästhetische Verbindung zwischen der Atmosphäre der Musik und ihren Arbeiten.

BODYSTYLER: Ich weiß ja bereits, dass Ihr nicht gern über Eure Texte spricht, aber ich wage es doch noch einmal, Euch dazu zu befragen. Vielleicht kannst Du wenigstens ein paar Hinweise geben, um den Hörern, die nicht der französischen Sprache mächtig sind, eine Idee von den behandelten Themen zu geben?

MEMBER U-0176: Es ist nicht so, dass wir nicht gern über unsere Texte reden, aber die Texte sind nun mal bereits die beste Art, wie wir etwas ausdrücken können. Über sie zu reden würde also bedeuten, dass wir etwas auseinandernehmen, was wir gerade erst erschaffen haben. Natürlich ist das für alle, die nicht Französisch sprechen schwierig

zu verstehen, aber selbst Franzosen haben damit so ihre Probleme. Wir spielen gern mit Doppeldeutigkeiten und der erste Eindruck entspricht oftmals nicht der eigentlichen Idee...

BODYSTYLER: Warum sind auf den aktuellen Fotos oder auch in den Videos Eure Gesichter nur verpixelt oder im Dunklen zu sehen? Ich hoffe doch, dass alles mit ihnen in Ordnung ist...

MEMBER U-0176: Hehe, der Titel unser Single „Quelleque Chose S'Efface“ bedeutet soviel wie „Et was verflüchtigt sich“, also haben wir beschlossen zu verschwinden. Darum sieht man uns nicht mehr deutlich. Das, zusammen mit dem Albumtitel „Futur Antérieur“ („Zukunft (ist) Vergangenheit“), könnte doch eine verborgene Botschaft sein. Also mach Dir bitte keine Sorgen um unsere Gesichter. Uns geht es gut. Mal abgesehen von den Schäden, die die Zeit an uns armen, menschlichen Wesen hinterlassen hat (zwickert)

BODYSTYLER: Habe ich es mir doch gedacht, dass nichts im Celluloïde-Universum ohne Bedeutung ist, und ich bin froh, dass Ihr wohlauf seid... Mir ist übrigens nach all den Jahren aufgefallen, dass Ihr beiden Männer in den Credits mit „Stimme links“ und „Stimme rechts“ vermerkt seid bzw. habe jetzt erst die Übersetzung gecheckt. Kannst Du vielleicht etwas zu dieser ungewöhnlichen und strikten Aufgabenteilung erzählen?

MEMBER U-0176: Nun, bei Celluloïde haben wir seit jeher auch bekloppelte Regeln und wir versuchen, sie stets einzuhalten. Obwohl ich zugeben muss, dass wir über die Zeit auch mal Ausnahmen gemacht haben... Zum Beispiel stehen alle Songs, in denen eine Zahl vorkommt („Seven And Forever“, „Two Fridays A Week“, „Les Quatre Coins de L'Hexagone...“), immer an der entsprechenden Stelle im Tracklisting. Es gibt nur eine einzige Ausnahme. Da ich Linkshänder bin und Patryck Rechtshänder ist, haben wir irgendwann beschlossen, unsere Backingvocals auf der entsprechenden Seite des Stereos zu singen. Vorzugsweise sogar in einer anderen Tonart oder Melodie. Das ergibt interessante Resultate und ist vielleicht zu einer Art Markenzeichen geworden. Da erkennt man mal wieder unseren Hang zum Experimentieren.

BODYSTYLER: Auf der 7^{te} Single sowie der limitierten Bonus-CD „Modulation De Fréquence“ befinden sich diverse Bonustracks und Remixe. Was kannst Du mir darüber erzählen? Wie sind sie entstanden?

MEMBER U-0176: Nachdem wir die Tracklist für das neue Album zusammengestellt hatten, blieben am Ende drei Songs übrig, die einfach nicht passen wollten. Also dachten wir uns, dass wir doch drei Singles auskoppeln könnten, da wir ja bereits drei B-Seiten hatten. Letztendlich ist es nun doch nur eine Single geworden, aber die Remixe und die verbliebenen Tracks haben wir auf der „Modulation De Fréquence“-EP zusammengefasst. Wir haben auch noch einen speziellen Remix von „Quelleque Chose S'Efface“ aus dem VHS-Retrowave Video Edit dazugenommen.

BODYSTYLER: Dieses Mal gibt es sogar limitierte Vinylversionen des Albums und der Single. In den letzten Jahren habe ich verschiedene Meinungen über Vinyl-Veröffentlichungen gehört. Die einen sagen, dass es dafür keinen Markt gibt, die anderen, dass das Interesse daran wieder zunimmt. Manche Musiker erfüllen sich aber einfach nur einen lang gehegten Wunsch damit. Wie gestaltete sich Euer Weg zum Vinyl?

MEMBER U-0176: Wir geben uns ja immer besonders Mühe mit dem Design des Artworks und diesbezüglich gibt das Vinyl-Format natürlich mehr her als die CD. Wir haben uns deswegen schon lange eine Vinyl-Ausgabe gewünscht. Bis jetzt war dies jedoch leider nie möglich, aber jetzt haben wir die Gelegenheit dafür bekommen. Natürlich haben wir keine Sekunde gezögert.

BODYSTYLER: Wird es denn noch einen Nachschlag zum Album geben?

MEMBER U-0176: Wir wollen noch ein drittes Video machen. Was die CD-/Vinyl-Veröffentlichungen angeht, so ist das Thema durch. Natürlich hätten wir gern alle drei Singles veröffentlicht, aber wir wollen unserem Label den Bankrott ersparen.

BODYSTYLER: Einmal mehr möchte ich Euch fragen, ob es denn in Zukunft eine Möglichkeit geben wird, Euch live zu erleben, vielleicht sogar außerhalb von Frankreich?

MEMBER U-0176: Wir haben schon vor einiger Zeit aufgehört, Konzerte zu geben. Man soll nie nie sagen, aber es ist nichts geplant.

BODYSTYLER: Bonne continuation et merci beaucoup!!

MEMBER U-0176: Wir danken und beste Grüße aus Marseille!



VOLLE KRAFT
VORRAUS
FESTIVAL 2020

**EISBRECHER
VNV NATION
LORD OF THE LOST
UNZUCHT
MAERZFELD
NULL POSITIV**



+ EISBRECHER FLOHMARKT, AUTOSRAMMSTÜCKER, OPEN AIR CHILL OUT, BERGHO, UVM.

LINKS: 13.00 UHR | BEGINN: 19.00 UHR • INFO UNTER: WWW.VVV-FESTIVAL.DE • WWW.FACEBOOK.COM/VOLLEKRAFTVORRAUSFESTIVAL
TICKETS: WWW.EISLANDSHOP.DE • ALLEN BUNDESWEIT BEKANNTEN EVENTIM VORVERKAUFSSTELLEN

12.9.20 NEU-ULM
RATIOPHARM ARENA

DARKWEAR
SINCE
1998

KOSTENLOSER VERSAND

innerh. Deutschlands
ab 30 € Bestellwert

HIGH-SPEED BEARBEITUNG

Bestellung bezahlt?
Spätestens folgenden Werktag raus!

30 TAGE RÜCKGABEMÖGLICHKEIT

Erstattung binnen 3 Werktagen
nach Eingang

ALLE ARTIKEL SOFORT VERFÜGBAR



darkages.de

Essen Zentrum - Rottstr. 10 / geöffnet: Mo - Sa 11.00 bis 19.00 Uhr



Blind Passenger
80s Express
CD



Neuroactive
Minor Side-Effects
CD



IAMX
Echo Echo
CD



electropop
Various Artists
CD + CD + 3CD-R



Rotersand
How Do You Feel Today
CD + CD + VINYL



funkervogt
Conspiracy
MCD



Poppjee Fabrik
Armen
CD + CD BOX + VINYL



The Birthday Massacre
Diamonds
CD + VINYL



20 Years - The Simplex
CD + VINYL



internet: www.poponaut.de • e-mail: info@poponaut.de • phone: +49 (0)341 / 86 31 - 800

KW 14 APRIL

Mi 01.04.20

- Culture Club; Shadow; Leverkusen

Do 02.04.20

- Eisenlager Düsterdisco; Zentrum Altenberg; Oberhausen
- LIVE: Lacrimas Profundere + Null Positiv; Kulttempel; Oberhausen

Fr 03.04.20

- Chefsache (EBM/Synthie/Pop/80s/Pop/Wave); Kulttempel; Oberhausen
- Feuer Frei! - Die dunkle Rockparty; Shadow; Leverkusen
- LIVE: Bohren & der Club of Gore; Kulturkirche; Köln

Sa 04.04.20

- 19 Jahre SYNTHETIC PAINkiller - Depeche-Mode-Party; DigitAC; Aachen
- Darkside Party; Eigenart; Lüdenscheid
- Eisbrecher vs. Rammstein Party; Old Daddy Duisburg; Duisburg
- Eisenzeit; Phoenix Club - The Insane Circle; Mülheim an der Ruhr
- LIVE: Saltatio Mortis - 20 Jahre - Eine geile Zeit; Palladium; Köln
- Nachtanz; Zeche Carl; Essen
- Schattentanz - Die Darkparty; Shadow; Leverkusen
- Sleepwalker Night; Luxor; Köln

21

21 JAHRE EISENLAGER
So 12.04.2020 // 21 Uhr // Düsterdisco: Die Jahrefeier



KW 15

APRIL

Di 07.04.20

- LIVE: Lea Porcelain; Luxor; Köln

Mi 08.04.20

- Culture Club; Shadow; Leverkusen

- LIVE: Igorrr + Otto Von Schirach + Author & Punisher; Zeche; Bochum

- **Mittwoch ist Düstertag! Eisenlager Düsterdisco; Zentrum Altenberg; Oberhausen**

Do 09.04.20

- LIVE: Schattenmann + Eigensinn + Dunkelsucht; Kulttempel; Oberhausen

Fr 10.04.20

- Das Schweigen der Lämmer; Shadow; Leverkusen

- **Empire Of Darkness; Matrix; Bochum**

- Love Will Tear Us Apart; Die Trompete; Bochum

Sa 11.04.20

- Dark Insanity; Phönix Club - The Insane Circle; Mülheim an der Ruhr

- Depeche Mode Party; Old Daddy Duisburg; Duisburg

- Disorder; Blue Shell; Köln

- LIVE: Tarja; X; Herford

- Schattentanz - Die Darkparty; Shadow; Leverkusen

- Underground In Darkness; Underground; Wuppertal

- **Z-Files; Bahnhof Langendreer; Bochum**

So 12.04.20

- **21 Jahre Düsterdisco; Zentrum Altenberg; Oberhausen**

- AlternatiX; Phönix Club - The Insane Circle; Mülheim an der Ruhr

- **Kalte Sterne Festival LIVE: Linea Aspera, Minuit Machine u.a.; Zentrum Altenberg; Oberhausen**

- LIVE: Crematory + Vlad In Tears; Helios 37; Köln

- VNV Nation vs. Covenant Party; Kulttempel; Oberhausen

SONIC REDUCER, MUSIC, SLAM, FRANKFUR, ROCKIT ENTERTAINMENT & DEVILSWORK PRÄSENTIEREN:

Witt

01.05.2020
**OBERHAUSEN
 KULTTEMPEL**

**rübezahls
 rückkehr**

-SPECIAL GUEST **EKLIPSE**

TICKETS AN ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN
 LIMITIERTE HARD- & VIP TICKETS EXKLUSIV BEI DEVILSATWORK.DE

NoCut Xpress **SLAM** musik

METAL HAMMER, EMP & SONIC REDUCER PRÄSENTIEREN:

**lacrimas
 profundere:**

HELLBOULEVARD

**BLEEDING THE STARS
 TOUR 2020**

02.04. OBERHAUSEN
KULTTEMPEL

TICKETS AN ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN UND BEI DEVILSATWORK.DE

**Not Sorry
 TOUR 2020**

01.05. - KÖLN
LUXOR

TICKETS AN ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN UND BEI DEVILSATWORK.DE

SONIC REDUCER, MUSIC, SLAM, FRANKFUR, ROCKIT ENTERTAINMENT & DEVILSWORK PRÄSENTIEREN:

NoCut Xpress **SLAM** musik

KW 16

APRIL

Di 14.04.20

- LIVE: IAMX (acoustic); Gloria Theater; Köln
- LIVE: King Dude + special guest; Die Trompete; Bochum
- LIVE: Tarja; Matrix; Bochum

Mi 15.04.20

- Culture Club; Shadow; Leverkusen
- LIVE: Heaven 17; Gloria Theater; Köln

Do 16.04.20

- Eisenlager Dusterdisco; Zentrum Altenberg; Oberhausen

Fr 17.04.20

- Back To The 80s & Subkult Klassix Club; Zakk; Düsseldorf
- Dark Matrix Party; Nightlife; Aachen
- LIVE: Health; Luxor; Köln
- LIVE: Hide + special guest; Die Trompete; Bochum
- LIVE: Tilly Electronics + Atomic Neon + Inseln + Party; Djäzz; Duisburg
- Rabenschwarze Nacht; FZW; Dortmund
- Whatever rocks; Shadow; Leverkusen

Sa 18.04.20

- Electronauts!; Phönix Club - The Insane Circle; Mülheim an der Ruhr
- Heppner's Tanzzwang LIVE: Peter Heppner + Gäste; Kulttempel; Oberhausen
- LIVE: Blutengel + Hocico + Chrom + Amduscia; Matrix; Bochum
- LIVE: Sündenklang; Rockpalast; Bochum
- Lost Sounds - Modern Sounds; Bahnhof Langendreer; Bochum
- Schattentanz - Die Darkparty; Shadow; Leverkusen
- The Devil's Cage; The Cage; Köln

**WINTERKÄLTE
ORPHX
AH CAMA-SOTZ
MONOLITH
MONO NO AWARE
NULLVEKTOR
GREYHOUND**

**FORMS OF HANDS 20
20TH ANNIVERSARY
24 - 25 APRIL 2020**

FÖRDELTURM BÖNEN · SCHACHTANLAGE KÖNIGSBORN III/IV
ALFRED-FISCHER-PLATZ 1 · 59199 BÖNEN · GERMANY

**MS GENTUR
PROYECTO MIRAGE
MASCHINENKRIEGER KR52
LAST DAYS OF S.E.X.
MDD**

<1979>

STROBO.LOLITA

CERVELLO ELETTRONICO / ICD-10
LIVE VISUALS BY CARSTEN STILLER (AUDIOPHOBI)



FORMS OF HANDS



HANDS



LABOR
19
NEUN

*Bonny
& daucer*

TICKETS: FORMSOFHANDS.DE

**KW 17
APRIL**

Mo 20.04.20

- LIVE: Within Temptation + Evanescence"; "Mitsubishi Electric Halle"; "Düsseldorf

Di 21.04.20

- LIVE: Assemblage 23"; "Pitcher"; "Düsseldorf

Mi 22.04.20

- Culture Club"; "Shadow"; "Leverkusen

Do 23.04.20

- Eisenlager Düsterdisco"; "Zentrum Altenberg"; "Oberhausen

- LIVE: Whispering Sons"; "Gleis 22"; "Münster

Fr 24.04.20

- Forms Of Hands 20"; "Förderturm Schacht Königsborn III/IV"; "Bönen

- LIVE: Grossstadtgeflüster"; "Turbinehalle 2"; "Oberhausen

- LIVE: Sono (20 Years Tour); "Kulttempel"; "Oberhausen

- Ralfs 65. Geburtstag- eine Hommage"; "Shadow"; "Leverkusen

- Tanz der Vampire"; "Gleis 22"; "Münster

Sa 25.04.20

- 80er Dance Night"; "Studio 108 (Bhf. Langendreer)"; "Bochum

- Dark Insanity"; "Phönix Club - The Insane Circle"; "Mülheim an der Ruhr

- Dark Resurrection"; "Shadow"; "Leverkusen

- Depeche Mode Party"; "Kulttempel"; "Oberhausen

- Forms Of Hands 20"; "Förderturm Schacht Königsborn III/IV"; "Bönen

- LIVE: Howard Jones + support"; "Kantine"; "Köln

- Living On Video - 80s Pop & Wave Party"; "Tsunami Club"; "Köln

- Mission:Dark"; "Old Daddy Duisburg"; "Duisburg

So 26.04.20

- 3. Oberhausener Subkultur Flohmarkt (12 - 18 Uhr); "Kulttempel"; "Oberhausen

EISBRECHER

TOUR
2020



SPECIAL GUEST:
SCHATTENMANN

13.11.2020 BOCHUM

RuhrCongress

Stadionweg 16 | 44789 Bochum

EINLASS: 18:00 UHR
BEGINN: 20:00 UHR

TICKETS: EISLANDSHOP.DE | EVENTIM.DE + allen bundesweiten VVK-Stellen
www.eisbrecher.com | facebook/eisbrecher | instagram/eisbrecher_official | www.metal-entertainment.de



EMPO

edobador

BARTLY

KW 18

APRIL

Di 28.04.20

- Live: The Mission (Tag 1)"; "Zeche"; "Bochum

Mi 29.04.20

- Culture Club"; "Shadow"; "Leverkusen

- Live: The Mission (Tag 2)"; "Zeche"; "Bochum

Do 30.04.20

- Duster in den Mai"; "Zentrum Altenberg"; "Oberhausen

MAI

Fr 01.05.20

- Feuer Frei! - Die dunkle Rockparty"; "Shadow"; "Leverkusen

- LIVE: Grosstadtgeflüster"; "E-Werk"; "Köln

- LIVE: Hell Boulevard + The Fright"; "Luxor"; "Köln

- LIVE: Joachim Witt + Eklipse"; "Kulttempel"; "Oberhausen

Sa 02.05.20

- Absolute 80s Party"; "Kulttempel"; "Oberhausen

- Darkside Party"; "Eigenart"; "Lüdenscheid

- Depeche Mode Party"; "Triptychon"; "Münster

- Eisenzeit"; "Phönix Club - The Insane Circle"; "Mülheim an der Ruhr

- Linkin Park - Tribute Party"; "Old Daddy Duisburg"; "Duisburg

- Nachtanz"; "Zeche Carl"; "Essen

- Schattentanz - Die Darkparty"; "Shadow"; "Leverkusen

- Sleepwalker Night"; "Luxor"; "Köln

So 03.05.20

- Gothic Flohmarkt (12 - 18 Uhr)"; "Kulttempel"; "Oberhausen

ACTION! THRILLER! HORROR! FANTASY! SCI-FI!

AM KIOSK,
ALS E-PAPER
UND IM SHOP
ERHÄLTlich

DEADLINE-FILMMAGAZIN.DE

deadline

das Filmmagazin

- Anyway, Berliner Str. 82, 45145 Essen
- Autonomes Zentrum (AZ), Auerstraße 51, 45468 Mülheim an der Ruhr
- Bahnhof Langendreer, Wallbaumweg 108, 44894 Bochum
- BEDO-Studio, Gernotstraße 8, 44139 Dortmund
- Blue Shell, Luxemburger Straße 32, 50674 Köln
- Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstraße 23, 50678 Köln
- Café Sputnik der Sputnikhalle, Am Hawerkamp 31 31, 48155 Münster
- Christuskirche, Platz des europäischen Versprechens 1, 44787 Bochum
- Club 51, Apothekestraße 51, 59755 Arnsberg
- Die Trompete, Viktoriastr. 45, 44787 Bochum
- DigitAC, Martinstraße 12, 52062 Aachen
- Djäzz, Börsenstraße 11, 47051 Duisburg
- Don't Panic, Viehofer Platz 2, 45127 Essen
- Druckluft, Am Förderturm 27, 46049 Oberhausen
- E-Werk, Schanzenstraße 37, 51063 Köln
- Essigfabrik, Siegburgerstraße 110, 50679 Köln
- Fabrik, Dreischkamp 26, 48653 Coesfeld
- Freakshow Bar, Grendplatz 2a, 45276 Essen
- FZW, Ritterstraße 20, 44137 Dortmund
- Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Straße 127-129, 51063 Köln
- Gleis 22, Hafenstraße 34, 48153 Münster
- Gloria Theater, Apostelnstraße 11, 50667 Köln
- Goethebunker, Goethestraße 67, 45130 Essen
- GRENDE Kulturzentrum, Westfalenstr. 311, 45276 Essen
- Haus Spilles, Benrather Schloßallee 93, 40597 Düsseldorf
- Helvete, Friedrich-Karl-Strasse 63, 46045 Oberhausen
- Hotel Shanghai, Steeler Straße 33, 45127 Essen
- JAB im Haus der Jugend, Lacombletstr. 10, 40239 Düsseldorf
- Jovel Music Hall, Albersloher Weg 32, 48155 Münster
- Jungle Club, Grüner Weg 1b, 50825 Köln
- JunkYard, Schlägelstraße 57, 44145 Dortmund
- Kantine, Neusser Landstraße 2, 50735 Köln
- Kernkrach Schallplatten, Hansaring 5, 48155 Münster
- Kulttempel, Mülheimer Strasse 24, 46047 Oberhausen
- Kultube, Luisenstraße 93, 41061 Mönchengladbach
- Kulturfabrik, Dießemer Straße 13, 47799 Krefeld
- Kulturkirche, Siebachstraße 85, 50733 Köln
- Live Club Barmen, Geschwister-Scholl-Platz 4-6, 42275 Wuppertal

- Live Music Hall, Lichtstraße 30, 50825 Köln
- Luxor, Luxemburger Straße 40, 50674 Köln
- Matrix, Hauptstraße 200, 44892 Bochum
- Mitsubishi Electric Halle, Siegburger Straße 15, 40591 Düsseldorf
- MTC, Zülpicher Straße 10, 50674 Köln
- Musikbunker, Goffartstraße 39, 52066 Aachen
- Nightlife, Wirichsbongardstraße 10, 52062 Aachen
- Old Daddy Duisburg, Steinsche Gasse 48, 47051 Duisburg
- Palladium, Schanzenstraße 40, 51063 Köln
- Phönix Club - The Insane Circle, Sandstr. 162, 45473 Mülheim an der Ruhr
- Rockfabrik, Borsigstr. 7, 52531 Übach-Palenberg
- Rockpalast, Hauptstrasse 200, 44892 Bochum
- Rotunde, Konrad-Adenauer-Platz 3, 44787 Bochum
- Ruhrcongress, Stadionring 20, 44791 Bochum
- Shadow, Friedrich-Ebert-Platz 5, 51373 Leverkusen
- Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Straße 190, 50825 Köln
- Sputnikhalle, Am Hawerkamp 31, 48155 Münster
- Subway, Aachener Str. 82-84, 50672 Köln
- The Cage, Rathenauplatz 6, 50674 Köln
- The Tube, Kurze Straße 9, 40213 Düsseldorf
- Theater Am Marienort, Plessingstrasse 20, 47051 Duisburg
- Triptychon, Am Hawerkamp 31, 48155 Münster
- Tsunami Club, Im Ferkulum 9, 50678 Köln
- Turbinenhalle, Im Lipperfeld 23, 46047 Oberhausen
- Turock, Viehofer Platz 3, 45127 Essen
- Underground, Bundesallee 268, 42103 Wuppertal
- Unlicht, Friedrichstraße 117, 40217 Düsseldorf
- Untergrund, Kesselgasse 1, 53111 Bonn
- Voltaire, Friedrichstraße 9, 52070 Aachen
- Vortex Musik Club, Auf den Hütten 4, 57076 Siegen
- Werkstadt, Mannesmannstraße 6, 58445 Witten
- Westfalenhalle, Strobelallee 45, 44139 Dortmund
- Yuca Club, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67, 50825 Köln
- Zakk, Fichtenstraße 40, 40233 Düsseldorf
- Zeche, Prinz-Regent-Straße 50, 44795 Bochum
- Zeche Carl, Wilhelm-Nieswandt-Allee 100, 45326 Essen
- Zentrum Altenberg, Hansastrasse 20, 46049 Oberhausen

RÜSSELSHEIM
Sa. 11.04.2020

Das Rind Mainstraße 11
www.dasrind.de · Einlass: 18 h

OBERHAUSEN
So. 12.04.2020

Zentrum Altenberg
Hansastraße 20 · Einlass: 18 h
www.zentrumaltenberg.de



**KA
LTE
STERNE
FESTI
VAL²⁰20**

**LINEA
ASPERA**

**MINUIT
MACHINE**

**BLIND
DELON**

HAPAX

präsentiert von:

nachplan

Tickets & Infos:
www.kaltesterne.de